



NÛJEN

# التجديد

حركة التجديد الكوردستاني - سوريا  
Tevgera Nûjen ya Kurdistanî - Sûrya

العدد (10) 2024

وقد تم تنفيذ هذه الوثيقة من خلال بناء 42 مستوطنة على امتداد 275 كم وبعمق 15 كم، حيث تم جلب العرب من محافظتي الرقة وحلب وتحديدًا من المنتسبين لحزب البعث العربي الاشتراكي وإسكانهم في هذه المستوطنات بعد تهجير الكُرد من أراضيهم. كانت هذه العملية جزءًا من استراتيجية أوسع لتعريب المناطق الكُردية، وقد واجهها الكُرد بالتصدي والمقاومة، مما أدى إلى اعتقال العديد منهم وتعرضهم للتعذيب.

## التغيير الديمغرافي في غربي كردستان



الدكتور رزگار قاسم

رئيس حركة التجديد الكوردستاني - سوريا

المستوطنات والتغيير الديمغرافي في المناطق الكُردية:  
مشروع استعماري يهدد الهوية والاستقرار

تُعتبر المستوطنات واحدة من أخطر أدوات السيطرة التي تُمارسها الأنظمة الاستعمارية على الأراضي المحتلة، إذ تتجاوز كونها مجرد بناء مادي لتشكل أداة رئيسية في تغيير التركيبة السكانية للمنطقة المستهدفة، وإعادة رسم الخريطة الديمغرافية بما يخدم أهداف المحتل. وفي هذا السياق، تواجه المناطق الكُردية في سوريا واحدة من أشد حملات الاستيطان والتغيير الديمغرافي في التاريخ الحديث، حيث تم استخدام المستوطنات كوسيلة لاقتلاع السكان الأصليين وإحلال سكان جدد لتحقيق أهداف سياسية وإستراتيجية بعيدة المدى.

المستوطنات: أداة للتغيير الديمغرافي

المستوطنات، كما تُعرّف في السياق الدولي، هي أي تجمع سكاني يُقام على أرض محتلة أو مغتصبة دون مراعاة للحقوق الإنسانية والقانونية للسكان الأصليين. وتعتبر المستوطنات أكثر من مجرد وحدات سكنية، فهي أدوات قمعية تهدف إلى تغيير الواقع الديمغرافي، وتدمير البنية الاجتماعية والاقتصادية للسكان الأصليين، مما يؤدي إلى تهجيرهم القسري وإحلال سكان جدد مواليين للسلطة المحتلة. وتخلق المستوطنات بيئة تعزز من التطرف والكراهية، وتؤدي إلى زعزعة الأمن والسلام الدولي، وتدمر فرص التعايش بين الشعوب.

وثيقة "الحزام العربي" وبداية التغيير الديمغرافي

قبل احتلال تركيا لمناطق عفرين وسري كانيه وكري سبي، كانت الأنظمة الحاكمة في سوريا قد بدأت بالفعل عمليات تغيير ديمغرافي ممنهجة ضد الكُرد. ومن هذه السياسات وثيقة "الحزام العربي" التي أطلقت في عام 1974 من قبل محمد طالب هلال، مدير الأمن السياسي في الحسكة آنذاك. دعت هذه الوثيقة إلى بناء مستوطنات على طول الحدود التركية السورية، بهدف خلق حاجز ديمغرافي بين الكُرد في سوريا وأقرانهم في تركيا.

الاحتلال التركي والمستوطنات الجديدة: سياسة ممنهجة وخطيرة

مع احتلال تركيا لمناطق عفرين وكري سبي وسري كانيه في 20 يناير 2018، دخلت سياسة التغيير الديمغرافي في المناطق الكُردية مرحلة جديدة وأكثر شمولية. إذ لم تكتفِ تركيا بإخلاء هذه المناطق من سكانها الأصليين، بل شرعت في بناء مستوطنات جديدة بوتيرة متسارعة، بمساعدة وتمويل من بعض المنظمات الخليجية، وخاصة من قطر والكويت، وكذلك بعض المنظمات الفلسطينية. هذه المستوطنات لم تكن مجرد وحدات سكنية، بل كانت جزءًا من مشروع استيطاني واسع النطاق يهدف إلى القضاء على الوجود الكُرد في تلك المناطق بشكل نهائي. إذ تم حتى الآن بناء أكثر من 50 مستوطنة على أراضي الكُرد المهجرين قسراً، مما أدى إلى تغيير الخريطة الديمغرافية بشكل جذري وارتكاب جريمة تطهير عرقي بحق الكُرد.

الأبعاد السياسية والاستراتيجية للمستوطنات التركية

يعد المشروع الاستيطاني التركي في المناطق الكُردية جزءًا من استراتيجية أوسع تتبناها حكومة الاحتلال التركي لتحقيق أهداف سياسية وأمنية. فمن خلال بناء هذه المستوطنات، تسعى تركيا إلى:

1. إنشاء منطقة عازلة: تهدف تركيا إلى خلق حاجز جغرافي وديمغرافي يمنع التواصل بين الكُرد في سوريا وأقرانهم في تركيا.
2. إعادة رسم الخريطة الديمغرافية: تسعى تركيا إلى تغيير التركيبة السكانية في تلك المناطق بما يخدم مصالحها السياسية، من خلال إحلال سكان عرب محل السكان الكُرد الأصليين.
3. تعزيز النفوذ التركي: من خلال دعم وتمويل بناء المستوطنات، تسعى تركيا إلى تعزيز نفوذها في سوريا وضمان وجود مواليين لها في المناطق الحدودية، مما يسهل عليها التحكم في هذه المناطق واستغلالها لتحقيق مصالحها الإستراتيجية.

النتمة ص 8



## سياسة تركيا .. إبادة الكرد

بيريفان حسن

بنيت سياسة تركيا على إبادة الكرد وإزالة الوجود الكردي في تركيا فمنذ تأسيسها وبدون توقف وخلال مختلف الأنظمة العسكرية والسياسية المتعاقبة وبشكل منظم وممنهج إنكار للهوية والتاريخ الكردي بل ومحاولات تتركبهم أي تحويلهم إلى أتراك عن طريق استراتيجيتهم المبنية على أمة واحدة.. دولة واحدة.. لغة واحدة. عدا محاولات بعض من الحكومات والرؤساء فقد كانوا يعبرون عن آراء مختلفة لتلك العقلية الشوفينية والسياسات الفاشية ولكن كان مصيرهم الاعتقال أو التصفية من قبل الجيش لأن الجيش التركي يعتبر نفسه مالكا للدولة نعرف وتعرفون عندما حاول تورغوت أوزال البحث عن حل للقضية الكردية حيث فقد حياته بسبب ذلك.

وهكذا لم يستطع أحد أن يتكلم عن حل للقضية الكردية خوفا من الجيش وجنراته لأنه كما ذكرنا القوة المسيطرة والرئيسية في تركيا. لقد حافظت تركيا على موقفها الشوفيني المتشدد من القضية الكردية واستخدمت كل وسائل وطرق وأشكال القوة والعنف لتدمير المجتمع الكردي.

قرن كامل والكرد يتعرضون للاضطهاد ومحاولات الصهر والذوبان وسياسة الإبادة وأن كثيرا من الشعوب قد ابديت وازيلت من الوجود نتيجة تلك السياسات واعتقدت تركيا أنها قادرة على إزالة الوجود الكردي مثلما اخمدت الثورات الكردية السابقة.

لن يتخلى الكرد عن حقوقهم سواء بتعزيز النضال والمقاومة أو بالحوار والاساليب الديمقراطية ومن حق الكرد وبموجب قرارات الأمم المتحدة حق الدفاع والكفاح المسلح لأنهم أصحاب حق.

ولكن لغة السلام من خلال الحوار والديمقراطية هي الأكثر ديمقراطية ولا بد من حل القضية الكردية وعلى أوروبا والأمم المتحدة تحمل مسؤولياتها وتتحرك بشكل فعال لحل القضية الكردية سلميا ....

## قفزة 15 آب المجيدة في 1984م

عباس أحمد

وصلنا إلى مفترق الطرق فيما أن نكون حركة لاجئة أو حركة تحررية وطنية معاصرة أي حركة تحررية شعبية...

وان شهداء السجون وأجواء التعذيب كانت تحتم القيام بعمل ما وإلا فلن نفلح في النجاة من التطبع بالخيانة فكانت قفزة 15 آب المجيدة ردا على هذه المخاوف."

وتتصاعد هذه القفزة يوما بعد يوم وتستجد تركيا بالناتو ويتم تسليم القائد عبدالله أوجلان إلى تركيا وعزله وسجنه إلا أن الدولة التركية لم تستطع اخماد هذه القفزة كما فعلت واخمدت الثورات السابقة وأصبحت صدادا تدوي في كردستان ومن ثم تستجد بالدواعش.

وعندما انتصر الكرد على الدواعش وقضوا على آخر معاقله في باغوز بدأ الجيش التركي نفسه بالهجوم وكما نعرف وتعرفون احتل عشرين وكري سبي وسري كانيه واستخدم مختلف الأسلحة الثقيلة حتى المحرمة دوليا وطائراته الحربية ومسيراته مستمرين في قصف المدنيين ومدن ونواحي وبلدات شمال شرق سوريا وطالت البنى التحتية التي تلبى مصالح الشعب كمحطات توليد الطاقة الكهربائية ومحطات الوقود والمياه والمدارس والمستشفيات ومؤسسات الإدارة الذاتية ودون توقف.. كحركة الذبيح بعد ذبحه ... ولم يستطيعوا القضاء على هذه الحركة التحررية...

بروح قفزة 15 آب لا أحد يستطيع أن يقف أمام هذه الثورة ولن يتمكن الفاشيون والغزاة من استعباد الشعوب بعد الآن رغم الحروب والاحتلال والصراعات واثبتت ثورة كردستان وخاصة تطور ثورة روج أفا ومشاركة كل المكونات للعالم أنهم يستطيعون العيش معا تحت مظلة قفزة آب حيث الأمة الديمقراطية.....

لا شك فقد كانت للمرأة دور بارز جدا في هذه الثورة وتطورها وأصبحت وحدات حماية المرأة قوة على الاصعدة كافة للنضال من أجل تحقيق الحرية لجميع نساء العالم ودورها على مستوى الهجمات التي تحدث في المنطقة ويمكن القول ان ثورة روج أفا هي ثورة المرأة..... كل هذا وذلك نتيجة قفزة آب ولا يستطيع الاحتلال بعد الآن استعباد الشعوب.

إن شهر آب كشهز آذار بالنسبة للكرد لا يخلو من أحداث تاريخية أثرت بمجرى نضاله من أجل الحرية وحقوقه المشروعة والذي تكفله موثيق وقرارات الأمم المتحدة ففي 15 آب 1984 م نفذت قوات الكريلا بقيادة معصوم كوركماز (عكيد) هجمات عسكرية ضد القوات الفاشية التركية ليتم بعد هذه الهجمات ولادة مرحلة جديدة من النضال وقفزة نوعية في تاريخ الشعب الكردي وانطلاقة ثورية عصرية أي شعبية بتشكيل قوات تحرير كردستان HRK لحماية الوجود الكردي وكسب الحرية وضد ممارسات الإبادة والصهر وتحرير الشعب الكردي من الظلم والقهر المفروضين عليه.

لقد انطلقت قفزة 15 آب بشكل منظم تحمل برنامج وتنظيم وهدف وفكر وايدولوجية القائد عبدالله أوجلان ونتيجة هذه القفزة المجيدة توحدت الدولة التركية الفاشية أكثر فأكثر فقامت بالاضطهاد والعسكرة ومارست كل أنواع القمع كما تبنت سياسة التطهير العرقي والإبادة الجماعية ونشر سياسة التتريك وغيرها على الشعب الكردي عامة وعلى هذه الحركة الكردية التحررية.

يقول القائد عن هذه الوحشية:

" الدولة تتوهج من سياساتها المكثفة في الصهر لدرجة تبلغ فيها حد التهديد تحت شعار (تكلم التركية أيها المواطن)."

وعن قفزة آب يقول القائد عبدالله أوجلان:

" خرج حركة الحرية قويا من الكفاح الايدولوجي الشاق فيما بين 1970 و1980 لينترك بصمته على المرحلة في عموم كردستان بشروعه بقفزة 15 آب المجيدة حيث عمل ولأول مرة في التاريخ على اتخاذ الإرشادات الايدولوجية والسياسية المعنية بالكادحين الكرد اساسا لذاته ليفلح في ضمان استمرارية حركة الحرية الكردية بكل ما اسفرت عنه من مشاكل وحلول حتى يومنا الراهن دون أن تفقد من تأثيرها شيء .....

وعندما التحمت مقاومات السجون مع نشاطاتنا في الشرق الأوسط أصبحت حملة حرب الأنصار مسألة لا تقبل الجدل لم يكن ثمة اية حملة مضادة مشرفة بإمكانها إعاقة ذلك فالدولة تمارس الإبادة والانكار والاضطهاد الشامل....

## حرب مفتوحة على آثار عفرين تل دير صوان - نموذجاً

كريم يوسف



بعد الاحتلال التركي لعفرين عام 2018 وعلى خطى داعش الإرهابي بدأت تركيا بعملية تغيير ديمغرافي ممنهج لهوية عفرين بشعبها وأرضها ونهب ما فوق الأرض وما تحت الأرض وحرب مفتوحة على البشر والطبيعة لتغيير حتى هوية المنطقة البيئية والحرائق المفتعلة والاستمرار في حرق الأخضر واليابس فضلاً عن التهديد والقتل والاختطاف والسجن وتدمير المواقع الأثرية منها برج عبدالو ومعبد عين دارا ومقابر أثرية في جنديرس وغيرها.

ولاتزال المواقع الأثرية تتعرض لعمليات النهب والسرقة في محاولة لطمس ثقافة عفرين الممتدة لألاف السنين بل وتتعرض للنهب أكثر من مرة كما في تل (دير صوان) والذي يقع شمال مدينة عفرين نحو 30 كم قرب بلدة دير صوان التابعة لناحية شرا.

**ففي المرة الأولى** تعرض للنهب والسرقة في بداية الاحتلال 2018 م وتعرض للمرة الثانية في 2021 م لعمليات النهب والسرقة بالآليات ثقيلة وفي عام 2023 م تم استئذاف الحفر في التل ومحيطها وهذه المرة بحجة إنشاء نقطة عسكرية وذلك باستخدام أجهزة الكشف وآليات ثقيلة بحثاً عن الآثار والكنوز تحت اشراف قوات الاحتلال التركي التي تقوم بنقل القطع الأثرية المستخرجة مباشرة إلى داخل تركيا وهو من التلال الأثرية المسجلة في قيود مديرية الآثار السورية ورغم المطالبة لوضع حد لممارسات تركيا إلا أنها مستمرة في نهب و سرقة آثار عفرين هذا التراث الإنساني.

## من المعتقل إلى الرمزية: (دميرتاش وغاندي ومانديلا) حكايات نضال ملهمة

الأستاذ  
محبي الدين لادلا  
محامي وناشط حقوقي

متدرباً، حيث درس القانون في لندن ومارس المهنة في جنوب إفريقيا قبل أن يقود حركة استقلال الهند. أثرت خلفيته القانونية على استراتيجيات المقاومة اللاعنفية.

**نيلسون مانديلا:** درس مانديلا القانون وأصبح محامياً، مستخدماً خبرته القانونية في محاربة الفصل العنصري وتمثيل المضطهدين من قبل النظام.

**(4) شخصيات رمزية وملهمة صلاح الدين دميرتاش:** على الرغم من سجنه، أصبح دميرتاش رمزاً للمقاومة والنضال من أجل الحقوق الكردية والديمقراطية في تركيا.

**المهاتما غاندي:** أصبح غاندي شخصية بارزة على مستوى العالم، يرمز إلى المقاومة اللاعنفية والسعي من أجل العدالة والاستقلال. لقد ألهم حركات الحقوق المدنية والحرية في جميع أنحاء العالم.

**نيلسون مانديلا:** أصبح مانديلا رمزاً عالمياً للنضال ضد الظلم والقمع العنصري. ولا يزال إرثه من المصالحة والقيادة بعد إطلاق سراحه من السجن مؤثراً في جميع أنحاء العالم.

**(5) الإرث الدائم صلاح الدين دميرتاش:** على الرغم من أن إرثه لا يزال في طور التشكيل، إلا أن عمل دميرتاش قد ترك بالفعل تأثيراً كبيراً على السياسة التركية والدفاع عن حقوق الإنسان.

**المهاتما غاندي:** لا يزال إرث غاندي يلهم الحركات والقادة اللاعنفيين في جميع أنحاء العالم. كان لمساهماته في استقلال الهند وفلسفته اللاعنفية تأثير دائم.

**نيلسون مانديلا:** إرث مانديلا لا يزال قائماً في شكل جنوب أفريقيا الديمقراطية ورسالته للتسامح والمصالحة. ولا يزال عمله طوال حياته مصدر إلهام للمدافعين عن العدالة وحقوق الإنسان.

**باختصار،** يشترك كل من صلاح الدين دميرتاش والمهاتما غاندي ونيلسون مانديلا في خيط مشترك يتمثل في كونهم محترفين قانونيين وناشطين في مجال حقوق الإنسان تم سجنهم بسبب معتقداتهم ونشاطهم. تسلط حياتهم وتراثهم الضوء على قوة المقاومة ضد القمع والأثر الدائم لعملهم على المجتمع والأجيال.

يتشارك صلاح الدين دميرتاش، والمهاتما غاندي، ونيلسون مانديلا في العديد من أوجه التشابه المهمة في تجاربهم وأدوارهم كشخصيات بارزة تم اعتقالها وسجنها بسبب آرائها ونشاطها.

**فيما يلي أوجه التشابه الرئيسية بينهما:**

**(1) مناصرة الحقوق والعدالة صلاح الدين دميرتاش:** بصفته محامٍ وناشط في مجال حقوق الإنسان وسياسي، كان دميرتاش مدافعاً قوياً عن الحقوق الكردية والديمقراطية وحقوق الإنسان في تركيا. كان لنشاطاته وخطاباته السياسية دوراً محورياً في مهمته لتعزيز العدالة والمساواة.

**المهاتما غاندي:** كان غاندي محامياً وزعيماً لحركة استقلال الهند. لقد دعا إلى المقاومة اللاعنفية (ساتياغراها) للحكم الاستعماري البريطاني وعمل بلا كلل من أجل الحقوق المدنية والإصلاحات الاجتماعية.

**نيلسون مانديلا:** كان مانديلا محامياً وشخصية بارزة في الحركة المناهضة للفصل العنصري في جنوب أفريقيا. ناضل ضد الفصل العنصري وعمل على إقامة مجتمع ديمقراطي وشامل.

**(2) السجن بسبب المعتقدات السياسية والنشاط السياسي صلاح الدين دميرتاش:** اعتقلت الحكومة التركية دميرتاش وسجنته في المقام الأول بسبب آرائه السياسية وخطبه ونشاطه الذي تحدى سياسات الدولة ودافع عن حقوق الأقليات.

**المهاتما غاندي:** سُجن غاندي عدة مرات من قبل السلطات الاستعمارية البريطانية لدوره في تنظيم حملات المقاومة والعصيان المدني ضد الحكم الاستعماري.

**نيلسون مانديلا:** سُجن مانديلا لمدة 27 عاماً من قبل نظام الفصل العنصري في جنوب أفريقيا بسبب تورطه في الأنشطة المناهضة للفصل العنصري ودوره القيادي في المؤتمر الوطني الأفريقي.

**(3) الخلفية القانونية صلاح الدين دميرتاش:** دميرتاش محامٍ متدرب، وقد ساهم في إثراء نهجه في الدفاع عن حقوق الإنسان وفهمه للقضايا القانونية والدستورية.

**المهاتما غاندي:** كان غاندي أيضاً محامياً

## رزكار قاسم:

### وحدة الصف الكردي ضرورية للوقوف أمام مخططات الإبادة

محمد حمود

في حوار خصّ به صحيفة رونا هي



الغاصبة للخطر المستقبلي على بلدانهم المصطنعة، بتنفيذ مشروع الشرق الأوسط الجديد”.

**وأكد أن:** “هذه المعطيات تفرض على الأحزاب الكردستانية، أن تكون على قدر المسؤولية التاريخية، لمواكبة الظروف، والتوجه نحو التقاهم على وضع خطط استراتيجية لخدمة الأجزاء الكردستانية، حسب خصوصيات كل جزء، مع العمل المشترك لما فيه خير الكل (خدمة الجزء للكل) خاصة وأن الظروف الموضوعية مواتية، لتحقيق المصالح العليا بالتنسيق مع الدول الكبرى، التي تثبت وجودها في المنطقة، على أساس تقاطع المصالح التي ثبت وجودها”.

**وتابع:** “أبرز المعوقات التي تعترض طريق أي تفاهم، هي الخيانة والعمالة للدول المستعمرة لكردستان، حيث أن التاريخ يعيد نفسه، ومع كل أسف هناك من الكرد الذين يتعاونون مع أعدائنا، وهذه كارثة لا يمكن التغاضي عنها، والأمثلة على الخيانة كثيرة يمكننا ذكر البعض منها، “هورباك، والبديليسي، وحسن خير ي”، الذين خانوا الشيخ سعيد بيران، والجوش في باشور كردستان وشرقها، والقروجية في شمالها، واليوم في روج آفا، ممن تحولوا إلى أدوات بخسة لغاصبي كردستان ومحتليها”.

**وأشار:** “الخيانة في الماضي كانت على مستوى الأشخاص، أما اليوم فهي تأتي وفق تخطيط مسبق، ومنهجية دقيقة؛ ما يفرض بذل الجهود السياسية والدبلوماسية لمعالجة الأمر، وعلى المثقفين والوطنيين الأحرار، القيام بدورهم التاريخي في قيادة المجتمع، والضغط على السياسيين لخوض الحوار الكردي الجاد”.

**واختتم، رئيس حركة التجديد الكردستاني - سوريا الدكتور رزكار قاسم:**

“اليوم يقع على عاتق المثقفين والوطنيين والشخصيات المستقلة، القيام بدورهم في خلق الأجواء المناسبة، والتنسيق لخلق الآليات والأرضية المناسبة للحوار بين الأحزاب الكردستانية، والابتعاد عن التبعية والمصالح الشخصية، والاهتمام بالمصالح العليا للشعب الكردي”.

شروط مسيقة لأي حوار قادم، وهذه الشروط تتلاقى مع سياسات ومصالح أطراف خارجية، وبذلك يظهر المجلس بمظهر الناطق باسم تلك الأطراف سواء دولة الاحتلال التركي، أو ما يسمى بالائتلاف، أو غيرهم، وهذا ما يؤكد افتقارهم للقرار والتبعية المطلقة لتلك الجهات، الأمر الذي يعقد مسألة الحوار رغم دعوات الكل بضرورة تفعيل الحوار نظرياً، أما عملياً فالأمر يتناقض مع المناشدات”.

**وأشار إلى أنه:**

“قبل فترة وجيزة تم توجيه دعوة للمجلس الوطني الكردي، للمشاركة مع الأحزاب الكردية في إقليم شمال وشرق سوريا، في الإعداد والاتفاق على وثيقة مشتركة تتعلق بالقضية الكردية في سوريا، وسبل حلها، غير أنهم رفضوا المشاركة، وهو ما يدل على عدم جديتهم في الخوض في الحوار الكردي - الكردي”.

**على الوطنيين الكرد القيام بدورهم**

**وتطرق قاسم، إلى ظروف المحاولات الحثيثة لإعادة عجلة الحوار:**

“هناك تطورات متسارعة في المنطقة بشكل عام منذ أكثر من عقدٍ من الزمن، والدول الغاصبة لكردستان، تقرأ وبشكل جيد مدى انعكاس هذه التطورات مستقبلاً عليها، لذا نرى بأنهم يتحالفون ويعقدون الاتفاقات فيما بينهم بشكل أقوى، لضرب مكاسب الشعب الكردي والشعوب، التي تشاركها هذه المكاسب وخاصة في روج آفا وشمال وشرق سوريا، وخير مثال على ذلك تحالف هذه الدول (الاحتلال التركي، وإيران، وحكومة دمشق) فيما يسمى بـ “مسار آستانا”، بوضع المخططات الخبيثة، وتوزيع الأدوار فيما بينهم، رغم التناقضات التاريخية، لدعم المجموعات الإرهابية، التي تتعاون معهم في ضرب المكاسب واستقرار المنطقة، وأحداث دير الزور مثال قريب على ذلك”.

**واستطرد قاسم:**

“من الظروف التي تؤثر على الحوار بين الكرد، الهجمات التركية المستمرة على باشور كردستان، واستخدام المرتزقة السوريين فيها، ضد الكريلا، ما يؤكد إدراك هذه الأنظمة

شدد رئيس حركة التجديد الكردستاني - سوريا، رزكار قاسم، على أن الحوار الكردي - الكردي هو السبيل الوحيد لتهيئة الظروف، والرؤى، وتذليل المعوقات؛ وأنه على الكرد الوصول إلى وحدة الصف لأن هناك مخططات وأخطاراً كبيرة، تستهدف النيل من إرادتهم ومكاسبهم.

بعد التصريحات الأخيرة للقائد العام لقوات سوريا الديمقراطية؛ مظلوم عبدي، حول ضرورة العودة إلى مسار الحوار الكردي، عاد إلى الواجهة الحديث عن هذا الحوار، الذي طالما نادى به الأطراف الكردية في إقليم شمال وشرق سوريا (أحزاب الوحدة الوطنية على وجه الخصوص).

**خلق الأرضية المناسبة للحوار الجاد**

**في السياق، تحدث رئيس حركة التجديد الكردستاني - سوريا، الدكتور رزكار قاسم، لصحيفتنا:**

“المؤتمر الوطني الكردستاني دائماً مع خلق الوثائق داخل البيت الكردستاني، وبيد جهوداً حثيثة في هذا الاتجاه خاصة بين الأحزاب الكردستانية، التي لها التأثير في أجزاء كردستان كافة”.

**وحول دعوة القائد العام لقوات سوريا الديمقراطية، مظلوم عبدي، تحدث قاسم:**

“الحوار الكردي - الكردي لم يكن وليد اللحظة، وكان قد بدأ منذ سنوات، إلا إن العديد من الظروف حالت دون استكمالها، الأمر الذي استدعى تجديد الدعوة هذه، اللقاء الذي جمع القائد العام لقوات سوريا الديمقراطية، مظلوم عبدي، قبل أيام مع الوجهاء والمثقفين الكرد، صب في اتجاه تمثين الجبهة الداخلية، كي يلعب الكل دوره في التأثير على الأحزاب لخلق الأرضية المناسبة للحوار”.

**وحول الرؤى الخلافية بين أحزاب الوحدة الوطنية، والمجلس الوطني الكردي؛ أكد رزكار قاسم:**

“من الواضح أن المجلس الوطني الكردي، ومن خلال الإعلام وتصريحات مسؤوليه، الذين يضعون العصي في العجلات بفرضهم

كان هذا الاستهداف مدفوعاً برغبة التنظيم في فرض سيطرته على المناطق الكردية وتدمير نسيجها الاجتماعي والثقافي محاولاً العبث بديموغرافية المنطقة. تتعدد الأدلة والشهادات التي تشير إلى تورط تركيا في دعم تنظيم "داعش" بحسب بعض المحللين السياسيين بطرق مختلفة، **منها:**

### 1. الحدود المفتوحة:

سمحت تركيا لفترة طويلة بمرور المقاتلين الأجانب عبر حدودها إلى سوريا، مما ساعد في تدفق أعداد كبيرة من المجندين إلى صفوف "داعش".

### 2. الإمدادات اللوجستية:

تشير تقارير إلى أن تركيا قدمت تسهيلات لوجستية لتنظيم "داعش"، بما في ذلك تسهيل نقل الإمدادات عبر حدودها.

### 3. العلاج الطبي:

تمت معالجة العديد من مقاتلي "داعش" المصابين في المستشفيات التركية، مما يشير إلى تواطؤ ضمني أو صريح مع التنظيم.

رغم التحديات الكبيرة، أظهر الكرد شجاعة وتصميماً في مواجهة تنظيم "داعش". كانت قوات سوريا الديمقراطية (SDF)، التي تضم مقاتلين كورداً وعرباً وغيرهم، في طليعة المعارك ضد التنظيم. ومن أبرز هذه المعارك:

### معركة كوباني قلعة الصمود

تعد معركة كوباني من أبرز المعارك التي جسدت صمود الكرد في وجه تنظيم "داعش".

في سبتمبر 2014، شن "داعش" هجوماً واسعاً على المدينة، لكن المقاتلين الكرد تصدوا لهذه الهجمات ودافعوا عن مدينتهم مسطرين أروع البطولات حتى أصبحت كوباني رمزاً عالمياً للمقاومة....

## التتمة ص 8

## فاجعة شنكال والاستهداف الممنهج للكرد

### سهال دبركي

عضو مكتب الإعلام في حركة التجديد الكردستاني

وإلى جانب الدور البطولي لقوات حماية الشعب (YPG) ووحدات حماية المرأة (YPJ)، لعبت قوات الدفاع الشعبي (الغريلا) دوراً محورياً في تحرير شنكال والدفاع عن سكانها.

عند بداية الهجوم على شنكال، كانت قوات الغريلا من أوائل القوات التي تدخلت لتقديم الدعم والمساعدة للإيزيديين المحاصرين.

حيث قامت القوات بفتح ممرات آمنة للنازحين، مما سمح للآلاف بالهرب إلى مناطق أكثر أماناً.

بالإضافة إلى ذلك، شاركت هذه القوات في معارك شرسة ضد تنظيم "داعش"، وساهمت بشكل كبير في إضعاف قدرات التنظيم وتأمين المناطق المحيطة بجبل شنكال.

استمرت المعارك في شنكال لعدة أشهر، وبدعم من التحالف الدولي وقوات البيشمركة التي أعادت تنظيم صفوفها، تم تحرير المنطقة بشكل تدريجي.

في نوفمبر 2015، أعلنت القوات الكردية استعادة مدينة شنكال بالكامل من سيطرة "داعش" الإرهابي، مما مثل نهاية فصل مروع في تاريخ الإيزيديين.

### الاستهداف الممنهج للكرد ودعم تركيا لداعش

استهدف تنظيم "داعش" الكرد بشكل ممنهج في سوريا والعراق، وارتكب بحقهم العديد من الفظائع، بما في ذلك عمليات القتل الجماعي والتهجير القسري والاعتداءات الجنسية.

منذ بروز تنظيم "داعش" الإرهابي في المشهد، شهدت مناطق واسعة في العراق وسوريا موجة من العنف والدمار، كان للكرد نصيب كبير منها، وكان أبرزها **فاجعة شنكال**.

في الثالث من أغسطس عام 2014، تعرضت شنكال (سنجار) الواقعة في إقليم كردستان / شمال غرب العراق إلى هجوم واسع النطاق من قبل تنظيم "داعش"، مستهدفة بالأساس المجتمع الكردي الإيزيدي.

اجتاحت عناصر التنظيم المدينة بسرعة كبيرة، مما أدى إلى انهيار سريع للخطوط الدفاعية المتواجدة في المنطقة دون مقاومة تذكر.

كانت قوات البيشمركة التابعة للحزب الديمقراطي الكردستاني (PDK) منتشرة هناك، وفقاً لتقارير إعلامية ومشاهدة مصورة وشهادات من الناجين، قامت قوات البيشمركة بالانسحاب والفرار بشكل مفاجئ وسريع، تاركة السكان الإيزيديين دون حماية.

خلال الهجوم، ارتكبت "داعش" سلسلة من الفظائع التي صنفتم فيما بعد كجرائم إبادة جماعية. تم قتل الآلاف من الإيزيديين بطرق بشعة، ودفن العديد منهم في مقابر جماعية.

كما تعرضت النساء والفتيات إلى عمليات سبي ممنهجة، حيث تم اختطافهن وبيعهن كجوارح في أسواق النخاسة التي أقامها التنظيم. تشير التقديرات إلى أن آلاف النساء والفتيات تعرضن للاغتصاب والاستعباد الجنسي خلال فترة سيطرة التنظيم على المنطقة.

### الدور البطولي لقوات YPG و YPJ

وسط هذه الفاجعة، برز الدور البطولي لقوات حماية الشعب (YPG) ووحدات حماية المرأة (YPJ) التابعة للإدارة الذاتية الديمقراطية في إقليم شمال وشرق سوريا. بعد انسحاب قوات البيشمركة، دخلت هذه القوات إلى شنكال بهدف تقديم الدعم والدفاع عن السكان المحليين.





المناضلة في تحقيق مشروع الإدارة الذاتية الديمقراطية، إذ أثبتت أنها تمثل الإرادة الحرة في المجتمع.

في هذه الذكرى العزيزة، نؤكد على التزامنا بمواصلة النضال لتحقيق الأهداف النبيلة لثورة 19 تموز، ونعاهد شعبنا بأن نبقي أوفياء لتضحيات الشهداء، وأن نعمل بلا كلل من أجل مستقبل مشرق يحقق العدالة والمساواة والحرية لكافة مكونات إقليم شمال وشرق سوريا.

حركة التجديد الكردستاني - سوريا  
19 تموز 2024

### حركة التجديد الكردستاني - سوريا تستقبل وفداً من إدارة المركز الثقافي الأرمني بالحسكة



استقبلت حركة التجديد الكردستاني - سوريا في مقرها بالحسكة وفداً من إدارة المركز الثقافي الأرمني، ضم الوفد كلاً من السيد جان، الأنسة نوسين، والسيد مروان. جرى خلال اللقاء مناقشة العلاقات الأرمنية الكردية التاريخية والوضع الراهن، بالإضافة إلى بحث سبل التنسيق والعمل المشترك بين الطرفين. وعبر الجانبان عن أهمية تعزيز التعاون الثقافي والاجتماعي بين المجتمعين الأرمني والكرد، مشددين على ضرورة تفعيل الجهود المشتركة لتحقيق الأهداف المشتركة.

### دعوة..



بدعوة من مركز الشهيد نوبار اوزنيان للثقافة الأرمنية حضر وفد من حركة التجديد الكردستاني - سوريا فعالية استذكار الشهيد نوبار في ذكرى استشهاده.

### بيان حركة التجديد الكردستاني-سوريا بمناسبة الذكرى الثانية عشرة لثورة 19 تموز



بمناسبة الذكرى الثانية عشرة لثورة 19 تموز، تحيي حركة التجديد الكردستاني-سوريا هذا اليوم التاريخي الذي أطلق الشرارة الأولى في مدينة كوباني عام 2012، ليكون بداية لمسار جديد نحو الحرية والعدالة والديمقراطية في شمال وشرق سوريا.

انطلقت الثورة في وقت كانت فيه سوريا تعيش في ظل نظام استبدادي قمعي لأكثر من خمسة عقود، مطالباً الشعب بالحرية والكرامة. وفي ظل هذه الظروف، كان لا بد من تبني نهج جديد يُعتمد فيه على قوة ووحدة شعوب المنطقة من كرد، وعرب، وسريان، وأرمن، وشيشان، وآشوريين، بعيداً عن التعصب القومي والديني.

هذا النهج، المعروف بأخوة الشعوب، ركز على تعزيز التضامن بين مختلف المكونات وتنظيمها في كافة الجوانب الاجتماعية والخدمية والأمنية، مما ساهم في حماية المنطقة من الهجمات المتطرفة والإرهابية، وأدى إلى تحريرها من النظام البعثي والمنظمات الإرهابية وإقامة مؤسسات الإدارة الذاتية الديمقراطية.

تكللت هذه الجهود بإعلان الإدارة الذاتية الديمقراطية في مقاطعات الجزيرة وكوباني وعفرين في مارس 2014، وتواصلت الانتصارات حتى إعلان الإدارة الذاتية الديمقراطية لشمال وشرق سوريا، بفضل تضحيات أبطال وبطلات وحدات حماية الشعب (YPG) والمرأة (YPJ) وكافة الفصائل تحت لواء قوات سوريا الديمقراطية (قسد).

نحن في حركة التجديد الكردستاني-سوريا نحيا تضحيات الشهداء ونكرم

جرحى الحرب الذين بذلوا دماءهم في سبيل تحقيق أهداف الثورة. ونعرب عن تقديرنا العميق للدور الريادي الذي لعبته المرأة

### رئيس حركة التجديد الكردستاني - سوريا يشارك في مؤتمر حزب الاتحاد الديمقراطي الثاني عشر في أوروبا

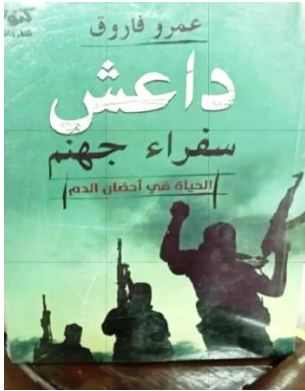


في لقاء يعكس روح التضامن والتعاون بين الأحزاب السورية والمنظمات السياسية الديمقراطية، حضر الدكتور رزگار قاسم، رئيس حركة التجديد الكردستاني-سوريا، المؤتمر الثاني عشر لحزب الاتحاد الديمقراطي (PYD) الذي أقيم في هولندا بدعوة رسمية من الحزب.

في كلمته خلال المؤتمر، هنأ الدكتور رزگار قاسم حزب الاتحاد الديمقراطي على انعقاد مؤتمره الثاني عشر، مشيراً إلى دور الحزب الريادي ومهامه الكبيرة. وأكد أن حزب الاتحاد الديمقراطي حافظ على العديد من القيم وحقق العديد من الإنجازات، داعياً جميع الأحزاب والمنظمات الكردية في روح آفا إلى التعاون ودعم الإدارة الذاتية الديمقراطية وأن تتحول إلى وسيلة لخدمة مكتسبات الشعب، وأن تكون جزءاً في خدمة الكل، كما وجه تحية تقدير وإجلال للمقاتلين والشهداء.

أثنى الدكتور قاسم على دور حزب الاتحاد الديمقراطي في الإدارة الذاتية الديمقراطية في روح آفا وشمال شرقي سوريا، مؤكداً على الدور الريادي الذي قام به الحزب في سبيل تحقيق التقدم والتطور في المنطقة.

كما شدد الدكتور رزگار قاسم على أهمية التضامن والتعاون بين الأحزاب السورية والمنظمات الديمقراطية الأخرى لتعزيز الحكم الذاتي والديمقراطية في إقليم شمال وشرق سوريا. وأشار إلى المسؤوليات التاريخية التي تقع على عاتق حزب الاتحاد الديمقراطي والأحزاب الأخرى في إدارة الشؤون السياسية والاجتماعية والاقتصادية في الإقليم، مؤكداً على ضرورة العمل المشترك لتحقيق الأهداف المشتركة والحفاظ على المكتسبات التي تم تحقيقها حتى الآن.



## داعش.. سفراء جهنم (الحياة في أحضان الدم)

المؤلف: عمرو فاروق

دار كنوز للنشر والتوزيع - القاهرة -

من الكتب التي تناولت تنظيم داعش الإرهابي والكتاب مهم وقيم وفيه آراء تفيد المتابع والمهتم.

تناول الكاتب نشأة وممارسة وأهداف وارتباطات وانتهاكات وجرائم خلافة البغدادي وأحلامه وطموحاته يقول:

"داعش في مجمله تنظيم مسلح يتبنى الفكر السلفي الجهادي التكفيري... التي قامت تحت عباءة الدين... وهناك الكثير من الأدلة الشرعية على فتنه هذا التنظيم وتشويهها لصورة الإسلام الصحيح... وقسوة وغلظة قلوبهم وادعائهم الإسلام وهم لا يحملون منه شيء....."

يسلط الضوء على معالم مشروعاتهم الدموي المتوحش الذي اتخذ من سوريا والعراق مسرحاً لعملياته وجرائمه وانتهاكاته الواسعة وخاصة مع المكون الأيزيدي.

وبفضل جهود وتضحيات قوات سوريا الديمقراطية والتحالف الدولي تم دحر هذا التنظيم الدموي وسقوط آخر معاقله في باغوز رغم ذلك ما زال يمثل هذا التنظيم تهديداً للأمن الدولي والمنطقة من خلال خلاياه النائمة هنا وهناك.

## من حديقة الشاعر شيركوه بيكس

### رؤيته للشعراء والقصائد

إعداد: محمد جمالك

(1940 - 2013)

يقول:

" الشاعر الحقيقي هو المسؤول عن كل شيء في هذا العالم ويجب ألا يصمت إزاء قتل انسان أو سحق وردة.. أنه الالتزام بالحياة ضد الموت والالتزام بالجمال هو التزام بالحقيقة أيضاً أو أي قضية تدافع عن الانسان المقهور والفنان الذي لا يغني إلا لنفسه سيبقى صوته محصوراً بين الجدران ولن يخترق الزمن ولن يعيش مهما كان صوته عذبا...".

أما عن القصيدة فيقول:

" القصيدة الحقيقية هي الحياة نفسها والحياة ليست للنخبة فقط والمسألة هي كيف نستطيع ان نجعل من الشعر خبزاً ووردة وسلاحاً وخمراً ونقدمه بتواضع عميق وبسيط في الوقت نفسه...".

من أجمل قصائده.. (زنزانة):

تمردت يوماً من الأيام

زنزانة على قلعتها

وأضربت عن فتح أبوابها

طالبة تهديماً

فاجتمعت " الباستيلات"

وألقت القبض على الزنزانة

وعلقها في نفسها

قالت لها: تكلمي

من تعرفين؟!

لم تصمد الزنزانة

إزاء ذلك الألم الرهيب

فاعترفت مرغمة

وكتبت بيدها

لمحكمة الباستيل

أسماء ملايين البشر.



وفي قصيدة "التعليم" يقول:

كانت جميلة تسرح شعر "جزار"

وتقول:

يا وطني

إذا ما بتروا يدي اليمنى

اعلم اليسرى

ان تكتب اسمك

وإذا ما قطعوا اليسرى

أعود أرجلي على كتابة اسمك

وبعد تق.. طبع اطرافي

بالصرخة سوف اكتب اسمك

وحين تموت الصرخة

علمت عيونى

كيف اكتب اسمك في الخوف المتقطر

من عيون الجلادين

الواقفين عند رأسي

يا وطني.

قصيدة أخرى بعنوان "محبة دائمة":

أكتب بورقة عشب

وأقرأ غابة

أرى قطرة مطر

وأسمع زمجرة بحر

على كفي حبة قمح

وفي روعي بيادر

أحمل شعرة من ظفيرة حبيبتى

وجنبي محبة

أنا عندى الآن

بيت واحد من شعر "نالي"

و معي كردستان كلها !.

## الإرهاب النفسي الإعلام السلبي نموذجاً

اسماعيل احمد

الإعلام السلبي هو أحد أنواع الإرهاب النفسي حيث الكلمات المسمومة والمشوهة ومختلف أشكال الإشاعات المدمرة للعقل والنفس وهو موجود منذ العصور القديمة ومع استمرار التطور في المجالات كافة وخاصة في مجال العلوم والتكنولوجيا توسعت استخدامات العامل النفسي وعلى مدار الساعة وخاصة لدى التنظيمات الإرهابية والمتطرفة التي تقوم على توظيف العامل النفسي بقوة وجدنا ذلك عند الدواعش كيف كانوا يستخدمون الحرب النفسية من اعدامات في الساحات الرئيسية وقطع الرؤوس وتفخيخ انفسهم والسيارات والعمليات الانتحارية لزرع الخوف وقتل الروح المعنوية لدى الجميع من مدنيين وعسكريين وفرض سطوتهم وفرض انفسهم وبث الشعور باليأس والاحباط والرغبة بالاستسلام.

الحرب النفسية من أخطر أنواع الحروب لأنها تتم بتدمير العقل والفكر لدى المدنيين والعسكريين في جبهات القتال وهكذا للإعلام السلبي هو اسلوب منظم من الوحشية والعنف والرعب من أجل تحقيق غايات وأهداف.

## تمة سياسة تركيا .. إبادة الكرد

وان لا تتهرب من مسؤولياتها لأن تركيا تسعى لعرقلة حل القضية الكردية وندرك جيدا ان اي حل للقضية الكردية سيؤدي إلى تحقيق الديمقراطية والعيش المشترك بين الشعبين الكردي والتركي وسيلعب الكرد فيه دور الجسر المؤدي إلى الديمقراطية والوحدة وان السياسات القومية العنصرية ومحاولات الصهر والذوبان والحرب والعنف لن تجدي نفعا سوى المزيد من الدمار والخسائر في الأرواح وان تتعلم تركيا أنها خلال قرن كامل جربت كل أساليب القمع والعنف والاعتقالات والمجازر والحروب والإبادة دون جدوى وعليها اختيار طريق الحوار والديمقراطية والثورة الكردية الاخيرة ماثلة أمامها ولا يمكن إبادة الشعب الكردي قضية تهدد مستقبل الشعوب.

أبيض الحدودية، التي كانت تحت سيطرة “داعش”. تمكنت القوات من تحرير المدينة بعد معارك عنيفة، مما قطع خط إمداد رئيسي للتنظيم بين تركيا وسوريا.

### معركة الرقة

في يونيو 2017، بدأت قوات سوريا الديمقراطية SDF عملية واسعة لتحرير مدينة الرقة، التي كانت تعتبر “عاصمة” تنظيم “داعش” في سوريا.

بعد معارك طويلة وصعبة، تم تحرير المدينة في أكتوبر 2017، مما وجه ضربة قوية لقدرات التنظيم وأضعف سيطرته على المناطق السورية.

### معركة الباغوز

في مارس 2019، خاضت قوات سوريا الديمقراطية SDF آخر معاركها الكبرى ضد تنظيم “داعش” في بلدة الباغوز، الواقعة على الحدود السورية العراقية. كانت الباغوز آخر معقل رئيسي للتنظيم، وبعد معارك عنيفة، أعلنت قوات SDF النصر وهزيمة التنظيم نهائياً في هذه المنطقة. مثلت هذه المعركة نهاية حقبة من الإرهاب والدمار الذي نشره “داعش” في سوريا والعراق.

تشكل فاجعة شنغال واستهداف الكُرد عموماً من قبل تنظيم “داعش” تذكيراً مؤلماً بحجم التحديات التي واجهها الكُرد في نضالهم من أجل الحرية والكرامة. على الرغم من الدعم المشبوه الذي تلقاه التنظيم من تركيا، أظهر الكُرد شجاعة استثنائية وتصميماً في التصدي لهذا العدوان السافر.

## تمة التغيير الديمغرافي في غربي كردستان

خلاصة المسألة، تشكل المستوطنات والتغيير الديمغرافي في المناطق الكردية جزءاً من سياسة ممنهجة تستهدف القضاء على الهوية الكردية وتهجير سكانها الأصليين.

من وثيقة “الحزام العربي” في السبعينيات إلى المشروع الاستيطاني التركي الحالي، تتواصل هذه السياسات بشكل متسارع، مهددة ليس فقط استقرار المنطقة بل أيضاً السلم والأمن الدوليين. إن هذه الممارسات تُعد انتهاكاً صارخاً لحقوق الإنسان وجريمة تطهير عرقي تستدعي تحركاً دولياً عاجلاً لوقفها وضمان حقوق الشعوب في أرضها ووطنها وحقها في تقرير المصير.

## الأحزاب السياسية والرئاسة المشتركة - مسد بيؤكدون أهمية تمثين الجبهة الداخلية



اجتمعت الأحزاب السياسية في مجلس سوريا الديمقراطية، يوم أمس الأحد، في مركز المجلس بمدينة الحسكة. حضر الاجتماع الرئاسة المشتركة للمجلس ونوابها، إلى جانب رؤساء وممثلي الأحزاب السياسية الأعضاء في المجلس، لمناقشة آخر المستجدات والتطورات السياسية على الساحات المحلية والإقليمية والدولية.

## ضمن خطة مكتب علاقات مجلس سوريا الديمقراطية للتنسيق مع الاحزاب العاملة ضمن مسد



عقد ندوة حوارية بالتنسيق مع حركة التجديد الكردستاني بعنوان (سبل تطوير العمل بين مسد والاحزاب السياسية) في مقر مسد في الحسكة حضرها اعضاء وكوادر حركة التجديد للبحث في الوثيقة السياسية وخارطة الطريق لمسد وسبل البحث عن آليات تفعيل أعمال مشتركة بين مسد والاحزاب السياسية للخروج بتوصيات لتطوير العمل.

## تمة فاجعة شنكال والاستهداف الممنهج للكرد

تمكنت وحدات حماية الشعب YPG ووحدات حماية المرأة YPJ ويدعم من التحالف الدولي من شن هجمات معاكسة.

بعد أشهر من المعارك الطاحنة، تم تحرير قرى كوياني بالكامل في يناير 2015، مما شكل نقطة تحول هامة في الحرب ضد “داعش”.

### معركة تل أبيض

في يونيو 2015، شنّت قوات سوريا الديمقراطية SDF هجوماً على مدينة تل



Dûmahîya

## HUNERA DIZIYÊ

ne mêr, ne keç, ne xort netewa, ne zarokek netwa, ma çawa ev zêrên me hatin dizîn.

Êvarî hatin li hev dû hewan gotin xwedê holê em nikarin wan eşkere bikin, em ê bakin bajêr hemîyê bila werin, em ê bextê, tac û textê bavê hakim bidine wa ev dizê henê xwe eşkere bikin şûna em wa celadkin em ê wa xelatkin, vî rengî delîlî berdan nîva bajêr, hey hê sibê kes nemînê bila werê dîwanxana hakim ev dizê vî bajarî werin xwe eşkere bikin, hakim bi tac û textê bavê xwe sozê berê wê bidê wan tişteki bi wan nekê, bes bizanê ev kîne û bi çi rengî vê diziyê dikin . diz jî hatin hazirbîn, cardî ew tiştê ku me ji civata bajêr re gotî, got soz, peyman û soza mêrê berê ez deynakim wan, bes ez bizanim ev kîne û çawa vê diziyê dikin, ez ê wa xelatkim ez wan celad nakim.

Sozê mêrê berê sozbîn ne tozbîn wek yê niha.

- Rabî herdika destê xwe hilda go xwedê em in hakim min.
- Go kuro çawa hûnin, ev kelaxê henê kîbî.
- Rabîn çîroka xwe hemî ji wa re go û ya zêra jî got me vî rengî zêrên te hemî birin ji kulanê rakirin bi vî miqamê henê.
- Rabî ser xwe her dû diz xelat kirin, her dû diz kirin şewrmendên dîwana xwe, go hûn ev insanên welê lêhatî încaq hûn layîqbin hûn dîwanxana min de bin nêv aqilmendên min de min şîretkin.

Vêca bi vî rengî me got heta bi diziyê jî huner jê re divê, bi hunerî dizî dikiran.

## SAZA XEYALAN

Hozan Girkundê



Li ber dergehên, êvareke, bûharî  
 Min wêneya, xweşikbûna te  
 Bi teşîya, hestên xwe  
 Di guldana, dilê xwede, dihûnand!  
 Ê beyarên, jiyana xwe  
 Bi dêmên teyî,  
 xunavî av dida  
 Li ber, lehiya, kenê te  
 Min girîyê" di giyanê xwe de  
 Vedimirand  
 Tûrê eşqa te, bi dîwarê  
 Xewa xwe de, dadîlqand  
 Çîroka evîna min, û te  
 Di dilê Helbesteke, dîn de  
 Diçikand  
 Li ber bayê, bîrhatina te  
 Di talda pêjna te de  
 Min konê hestan, vedigirt  
 Ê newaza bihna te, li ezmanê  
 Pêrgîbûnê, belav dikir  
 Di her, kêlîyê de  
 Tû dibe, sitêrkek, bi şewl  
 Ezmanê kêfa min, ronî dike!  
 Li ber sîya, xuristeke, serxweş  
 Li deşta, asoyekî, xunavî  
 wêneyê kenê te, nîgar dikim  
 Li keşîya êvarê siwar, dibim  
 Mîna, tiyekî  
 Li pê leylana, çavên te, diherikin  
 Ê tîbûna  
 Bêhrî kirina xwe  
 Dişkîn im, giyan canê!!!....

## DEM ZÎVIRÎ

SEYFEDÎN QADIRÎ



Dem zîvirî hate bihar  
 Derbûn kanî çem û cobar  
 Da ber xwe setema salan  
 Bihar xweş kir deşt û zinar

Çem herikî vê Avdarê  
 Xwîn gihande koka darê  
 Deng veda ye li cîhanê  
 Diyar e li jor û xwarê

Çem dûmahîya dîrokê  
 Xwestina pêşî Kerkûkê  
 Ranaweste, xwe nade paş  
 Xebat ne ya şev û rokê

Çemê zelal ji kanî yê  
 Der bûn çavîyên hêvî yê  
 Dildar pêkve hatin dorê  
 Bû cîgeha bawerî yê

Ava çemê me şêrîn e  
 Av jîne û tînşikîn e  
 Noşican e xweşya dil e  
 Yên bê hêvî dîr dimîne

Çem bi zingil û bi saz e  
 Reqîn û gurmîn awaz e  
 Pêl li ser pêlê davêje  
 Yek kêlîkê ew ranaze

Çem bûrî li gund û şaran  
 Şa kir dilê dost û yaran  
 Li her gundî kire dîlan  
 Bû ard û qûtê hejaran

Çem çemekî bê dawî ye  
 Serxwebûn armanca wî ye  
 Kîn û dexsî zû herifand  
 Rêbaza wî azadî ye.

# HUNERA DIZIYÊ

**Mihemed Zeydo (Bavê Ceger)**

**H**emî kar û xebatên me huner jê re pîwste, çand jê re pîwste, miro bi çandê jiyana dikê, yanî heta di dizîyê de jî huner jê re pîwste.

Ez ê serhatîyek ya dizîyê ji we re bêjim, û hunera wê çawa xwe parastin heta xilas dibîn.

**Dibêjin** di wextekî de, di bajarekî de, di herêma Bota de, heke em bêjin di herêma me ya rojava de cih ne diyar e, lê hatiye gotin ekîd li dor vê herêma me, wî wextî sînor neqeba rojava û bakur de nebîn.

**Dibêjin** du diz heke sê diz di bajarekî miseletbûn. hakimê vî bajarî kir û nekir mera ti bêjî va diza bigirê va diza eşkere bikê ne karî.

Şevêkê dibêjin ev dizên henê diçin dizîya mala hakim dizîya xizna hakim.

Hakim jî beriya hingê dîwanxana xwe, rihspiyên xwe civandine ka em ê çawa xwe ji van dizan bibarêzin, hinek ji wa rihspiya aqilmendên civatê.

**Gotin:** em ê hawîr dorê qesra te, xizîna te û dera ti tê de sedkinî, dîwanxana te em ê hemî bikulin û em ê qîrê valekin têde, heger ev dizên henê hatin û nekarîn xwe sere biqevêzin wê bikevin têde, wê mînin di qîrê de nikarin derkevin em ê wan bigirin.



- Go temam.  
- Rabîn ser xwe wan jî dest kolan kirin heger heftîkî, heger heyvekî kolana xwe xilaskirin qîr anînin zifta rehin anînin berdan têde û man guhdarê dizên xwe.

- Diz ne sekinîne lê vêca wek ti bêjî malbatê halxweşê ti gomana peran ji wan heyî ew malbat hemû talan kirine dora mala hakime dora xizana wî ye.

**Wê** herin ser xizîna wî îşev, dibêjê hatin û hersêka xwe sere qevastin hatin ketin xizîna wî û tiştê karî jê dizîn û rakirin, li vegeêrê dibêjê xwe li ser coyê re qevastin yek ji wa xilas ne kir kete coyê de, piştî ket coyê de ma coyê de, kirin û ne kirin ne karî birayê xwe derxin.

**Birayê wa go:** ez ê tiştêkî ji hewere bêjim wek huner, serê min bibirin bibin bila kelaxê min bimînê têde bila hûn xilasbin eşkere nebin tinabê bila ez werim kuştin.

- Bira keko, em ê çawa çêkin em ê çawa ji ber ciya xwe herine mal.

- Go ez dibêjime we, bila hûn eşkere nebin, serê min bibirin bibin malê bila kelaxê min kes nas nakê.

- Mecborbîn rabîn serê birayê xwe birîn, kelaxê wî ma di wê coyê de nav wê ziftê de û çûne gotin ciya xwe xwedê hal û mesele bî ev.

- Diya wî, ma ne kezebe avête ser heta sibî kerba wê ne şikest, sibî rabî sitlek mast go ez ê vê bim taştîya hakim, rabî rahişte sitla mastî deqe xwe ser coyê re qevast ji qestî sitla mastê xwe semta

kelaxê kurê xwe rijand kir qêr û gazî wî wî wî min ev stila henê diyarî anibî ji hakimê xwe re.

- Dîwanxane pê ve hat xwişkê, dayê ma ti çima digirî qas heqê wê deh stila em ê bidine te.

- **Go ne,** ez newrim vegeime malê, ev ji boyî çî, ji bo kesayeta xwe û jana hinavê xwe her bavêje li ser kurê xwe hênceta mastê rijayî.

Bi vî rengî heta dayîkê jî kela xwe bihina xwe firehkir li ser kelaxê kurê xwe.

- Wesa jî eşkere nebîn, rabî ser xwe dîwanxanê go em ê çibikin em çî nekin, gotin xwedê sibe em ê vê kulana hemberî dîwanxanê em ê zêran bireşînin û em ê mînin li ser belkona dîwanxanê guhdarê kulanê, bila alem herê werê yê diz wê xwe bitewîne hema kî xwe tewand va zêran ew dize.

- Go temam.

- Rabîn bi vî rengî hinek zêr reşandin heger perê wê wextî heger zîvin heger mecdîne heger kîsin li kulanê reşandin, li bambêrî dîwanxana hakim, hakim û dîwanxana xwe ve, aqilmendên xwe ve, rihspiyên xwe ve ewan jî kursiyên xwe danîn belkona dîwanxanê û guhdarî kulanê man.

Dizê me jî hatin wan sehkir tiştêk welê heye, hatin nêrîn zêr wê li erdê ne, ê nikarin xwe bitewînin çûne malê binê pêlavên xwe qîrkirin û hatin ser wa zêran re çûn û hatin wek wê alemê, çûn û hatin heta zêrên xwe xilas kirin û ne tewan zêran.

Heta qulbî danê êvarî çûn nêrîn ti bêjî zêrek, mecdîk perek li wê redê heye nîne, eeeww ma ev çawa çêbî ma ne ji sibîve em deh insan guhdarê vê kulanêne me ne dîtiye insanek ne jin, .....



## DU ENTÎKE

SALIHÊ HEYDO



**D**i êvara 26-8-2024 an de ez li malê bûm deng ji masincera min hat, dema min vekir û lê nerî min dît ku dostekî min ji bajarê Qamişlo dengê xwe ji min re rêkiriye û **dibêje:**

"Mamoste ez dixwazim di van du rojan de ez kirîvantiya lawikê xwe çêkim û wî sinnet bikim, lewra daxwazek min li cem te heye û him jî pirs e.

**Gelo stran û dîrokên kurdî yên zargotinê li ser sinnetkirinê hene yan na?**

Lewra heger hebin ez dixwazim tu wan ji min re rêke tev awaza wan da ku ez wan bi sazê re bavêjim ser kişandina kamêreya vîdyoyê di çaxê kirîvantiyê de da şahî durist û tekûz û cihbicih derkeve!.

**Û berdewam kir û got:**

Lewra min çiqasî ji jin û mêrên temendar pirsîye ku stran û dîrokên sinnerkirinê hene yan hebûn, qet kesekî tiştekek nizanî bûn û ez bi ser tiştekekî ji vî rengî venebûm û digotin em nizanin û me nebihîztiye!

Ji bo wilo min dengê xwe ji te re şandiye û min ji xwe re **digot:**

Heger li cem Salihê Heydo tunebin, ji xwe wê li ti deverên dîtir jî wê tune bin!?

**Dema** min guhdariya dengê wî û pirsê wî kir, di dewsa de min lê vegerrand û **got:**

Berî her tiştî sinnerkirina kurikê te serxêrê be belê heyra! Dîrok û stranên sinetkirinê di zargotina kurdî de hene, lê ji mêj ve wînda bûne û kes nîzane wan bibêje, çûku ew heytehol berê bi nanê giran û dehol û zirneyan û govend û dîlanê bi hefteyan di gel dîrokên jin, keç û bûkan û xelatên kirîvan nema ne.

Lewra ew tiştên berê hemî hatine jibîrkirin, tenê îro textor û bijîşk mane lewra bê şahî û heytehol sinetkirin diqede û kes jî pê agah nabe lê ji wan dîrokan dudo li cem min hene, herdo jî weke Entîkeyên kêmpendane û min ew di salên 1966 an de ji gundê Hesê Êso berevkerin, ji devê malbata, Melle Mihemed Si'îdê Melle Xellîlê telloyî.

Lewra nuha ew di pirtûkên min î zargotinê de parastî ne bi deqa temam û şirovekirin Ew dîrok jî **Ev in:**

Yek jê dema jin kurik dişon û cilên wî, kirasê nuh lédikin ji bo amade kariyê û ya dîtir jî dema sintecî tînin gund.

**JIN DIBÊJIN:**

Şindiyê min şindiyo  
Xwedê ji mir aniyo  
Mi di teşte d'şuştîyo

Lêkir cilê sipiyo  
Şahiya wî daniyo  
Şahî kirîvantiyo  
Tev xêr û peyariyo  
Qurbano sinetçîyo  
Pîrozo nûraniyo  
Şindîkê min cindiyo  
Bi çûkî şimşadiyo  
Bi gêncî efendiyo  
Me jê re yek dîtiyo  
Ew yeka han horiyo  
Qurbano Tellokiyo  
Navê xwedê gotiyo  
Ayet li ser xwendîyo  
Kêfa me pê aniyo  
Bû axakê gundiyo  
Li koçkê rûniştiyo.

**Her wiha eva dîtir jî li ser zimanê zarokan wiha dihat gotin:**

Hatî gundê me berber  
Çi berberkî kofî zer  
Bi gwîzan û bi nişter  
J'bo sinneta pêxember  
Mûlid xwendin ji ezber  
Melle hazir bû li ser  
Gotî Ellah û Ekber  
Goşt û savar danîn ber  
Şekir danîn li himber  
Kevanyê kirye tevger  
Kevaniya mala ye  
Diya keç û lawa ye  
Ji danêr' destbela ye  
Desmala xwe libakir  
Rabû şekir belakir  
Dilê heman pê şakir  
Kirîvantî eza kir.



# من قاموس التجديد

## ❖ التنوير:

نزعة فكرية أو إتجاه فكري يدعو إلى التحرر والتقدم والتخلص من القيود الاجتماعية البالية تعتمد العقل مرجعا ظهرت في أوروبا وتمثلت في مدارس فكرية معروفة كما كانت موجودة عند اليونان وفي الهند والصين وفي الحضارات القديمة في العراق ومصر والقرن 18 كان قرن التنوير وهدم البنى الفكرية القديمة التي تضلل الانسان وتحرفه عن مسيرته كانسان. تهدف هذه النزعة الفكرية إلى سعادة الانسان ورفاهيته المادية والمعنوية والانعقاد من العبودية ودفعه إلى الأمام في حين أن الفكر الظلامي يحرك الانسان إلى الوراء والتخلف.

## ❖ الانقلاب:

إزاحة للحكومة بفعل مجموعة تنتمي إلى المؤسسة العسكرية وتنصيب سلطة غيرا مدنية أو عسكرية والوصول إلى الحكم عن طريق الدبابة وقوة السلاح. يعد الانقلاب ناجحا إذا تمكن الانقلابيون من فرض هيمنتهم فإذا لم يتمكنوا فإن الحرب الأهلية واردة وقد شهدت منطقتنا العديد من الانقلابات التي أوصلت العسكر للحكم مصحوبين بالقهر والتخلف والظلام والاستبداد.

## ❖ الإرهاب:

الإرهاب قضية معقدة حيث لا يوجد تعريف موحد مفاهيم الإرهاب تعتمد على دوافع سياسية وايدولوجية مما يجعلها قابلة للتفسير بطرق متعددة يمكن للفرد أن يلقب بالإرهابي بينما يعتبر في الواقع مقاتلا من أجل الحرية. اقترح القرار الإطاري لمجلس الاتحاد الأوربي تعريفا شاملا للإرهاب يشمل الأعمال التي تهدف لترويع السكان أو إجبار الحكومات على الفعل أو الامتناع عنه وذلك من خلال أفعال تتسم بالعنف أو التهديد وتستهدف المدنيين. ويمكن تعريف الإرهاب بأنه استخدام العنف أو التخويف لأغراض سياسية أو دينية أو ايدولوجية تهدف إلى بث الخوف بين السكان المستهدفين. يتخذ الإرهاب أشكالا مختلفة مثل الهجمات الانتحارية والتفجيرات والجرائم الإلكترونية والاعتقالات وقصف المدنيين بالمسيرات كما تفعلها دولة الاحتلال التركي.

## ❖ المصالحة الوطنية:

هي عملية سياسية تهدف إلى تحقيق الوئام والوحدة والسلام الداخلي في بلد ما بعد فترة من النزاع أو الانقسام السياسي وتهدف إلى بناء مستقبل وتعزيز الاستقرار والتقدم الاجتماعي والاقتصادي وكذلك تعني التسامح وتقديم مصلحة الوطن على المصالح الشخصية ونبذ العنصرية والكراهية والفرقة والتوزيع العادل للثروة وإنهاء المركزية. وحتى يتحقق وتكون المصالحة حقيقية يجب أن تكون الأرضية والظروف الأمنية والسياسية والاقتصادية مناسبة .

## ❖ كوباني قلعة الصمود:

تعتبر مدينة كوباني رمزا للصمود والمقاومة ضد ارهاب داعش. كانت المدينة محاصرة من قبل تنظيم داعش الإرهابي الذي سعى للسيطرة والاستيلاء عليها صمدت وحدات حماية الشعب (YPG) ووحدات حماية المرأة (YPJ) والقوات المتحالفة معها ببسالة في مواجهة داعش الإرهابي والمدعومة من دولة الاحتلال التركي واستعادت كوباني بالكامل في أواخر يناير 2015 م وحازت مقاومة كوباني على تضامن ودعم عالمي كبير والتي كانت بوابة دحر هذا التنظيم الإرهابي المتوحش.

